

2010
訂戶獎賞
高達八折
2011

於2010年5月1日前
購買音樂會門票，
可節省合併銷售稅。

音樂會系列套票

多倫多交響樂團於2010年9月至2011年6月會在Roy Thomson Hall舉行超過100場音樂會。系列套票是由3至5個音樂會組成，成為系列套票訂戶，好處多多，最重要是讓您在優惠價購買門票，平均票價比個別音樂會門票為低(詳情請參閱內頁)。

33不盡 超級優惠 額外獎賞 訂戶可享有以下超級優惠：

1. 高達八折套票優惠
2. 選擇最佳座位
3. 全城最靈活的換票服務
免手續費更換門票(特殊情況除外，詳情請瀏覽www.tso.ca)

1. 增購其他音樂會門票
2. 多倫多交響樂團 Musically Speaking 音樂光碟一張，收錄了表演季內精選曲目
3. 食肆折扣卡，訂戶可到參與的食肆享用折扣

額外獎賞

個別音樂會門票

新樂季門票於2010年8月開始公开发售，個別音樂會正價門票由\$20起，十五人或以上團體購票可享高達半價折扣。購買個別音樂會門票、團體門票或系列套票，請於星期一至五，上午九時至下午五時，致電多倫多交響樂團華語熱線，或上網www.tso.ca/chinese瀏覽詳情。

票務須知

- 在2010年7月1日開始，安省政府將會徵收合併銷售稅(HST)，取現時徵收5%的貨物稅(GST)及8%的銷售稅(PT)。過去購買門票者不需要繳納銷售稅，但5月1日開始所購買的2010.2011門票則需繳納13%的合併銷售稅。
- 請盡早訂購以獲得最佳座位。
- 耆老與學生於特定的音樂會系列及座席區享有特別折扣。購買耆老及學生折扣門票須出示身份證明。
- 大部分門票可於音樂會舉行前兩個工作天提出更改。系列套票訂戶可免費享用此服務，而個別音樂會購票者則需繳付\$8服務費。請注意，更換門票或需繳付合併銷售稅。
- 系列套票訂戶可於首場訂購音樂會舉行前兩個工作天以前要求退款。
- 5歲或以上兒童可出席所有多倫多交響樂團舉辦之音樂會，必須獨立購票入場。樂團的親子音樂會及家庭合家歡音樂會專為2至12歲兒童而設。2歲以下的兒童恕不能入場。
- 表演者、節目、日期、票價及CBC電台廣播時間如有更改，恕不另行通知。

欣賞音樂會須知
談話、穿鞋、隨音樂打節拍、翻開紙張、打開有包裝紙的飲料等，均會影響演奏者及其他觀眾。請緊記這些音樂會禮儀，讓大家一起欣賞節目。
部分觀眾會對香味敏感或有各種化學物質過敏症，在音樂會內請避免使用有香味的用品，如香水、古龍水等。

隱私政策
多倫多交響樂團尊重個人隱私。閣下購買多倫多交響樂團音樂會門票時，我們會登記您的聯絡資料，以便我們寄出門票及與閣下聯絡其他節目和服務。閣下希望我們刪除您的個人資料，請電郵至remove@tso.ca或致電416.593.0688。

tso
多倫多交響樂團
Toronto
Symphony
Orchestra
音樂總監 | 安震恒 Peter Oundjian

華語熱線 416.593.0688
chinese@tso.ca

演出地點 Roy Thomson Hall

60 Simcoe Street, Toronto (King St. 夾 University Ave. 以西，
乘搭TTC公車，請於St. Andrew地鐵站下車)
↑除特別註明外，所有音樂會將在Roy Thomson Hall舉行。

傳媒贊助



tso

多倫多交響樂團

Toronto
Symphony
Orchestra

音樂總監 | 安震恒 Peter Oundjian

2010.2011樂季

超級優惠獎賞
請即參閱內頁



樂季贊助



鋼琴 郎朗

鋼琴 王羽佳

指揮 譚盾

中提琴 李騰

2010年5月1日前購買音樂會門票，可節省合併銷售稅！

立刻成為訂戶，簡單快捷！享受高達八折優惠！

盡早訂購 選擇最佳座位

欣賞多倫多交響樂團的表演，感受音樂的力量

世界著名的多倫多交響樂團與眾優秀音樂家，為您送上一個令人興奮的2010.2011樂季。

初次接觸我們？多倫多交響樂團助您購票化繁為簡！

您只需：

1. 選擇喜愛的音樂會
個別音樂會的簡介及票價刊登於內頁，系列套票的詳情及定價刊登於下頁
2. 選擇音樂會的日期、時間及座席區
3. 致電華語熱線或瀏覽中文網頁訂購門票

特別表演

只有音樂會系列訂戶方可在2010年8月公開售票前，優先購買這些不容錯過的特別音樂會門票。這些精選音樂會一向深受樂迷歡迎，欲免向隅，訂購從速！

- 郎朗演奏會 (Lang Lang)
- 弗萊明音樂會 (Renée Fleming)
- 帕爾曼演奏會 (Itzhak Perlman)

年輕一族 特別計劃

tsoundcheck

成為tsoundcheck會員，享受多項優惠：

- 以超優惠票價，與朋友一起欣賞多倫多交響樂團的音樂會
- 購買tsoundcheck套票(3場音樂會)，享受訂戶優惠
- 收聽古典音樂片段、預覽樂曲簡介、及下載多倫多交響樂團最新podcasts
- 跟樂團音樂總監安震恒、樂團樂手及一眾客席表演嘉賓於特別聚會作交流

欲知更多購票、義工服務及支持樂團項目的詳情，請瀏覽www.tsoundcheck.com

TD Canada Trust Music

2010.2011音樂會系列套票

華星薈萃

齊來慶祝莫扎特255歲誕辰，陶醉在這四場節奏明快的音樂會中！

艾尼斯演奏莫扎特 (一) Ehnes Plays Mozart I
1月19日 (星期三) 8:00 pm
主領及小提琴：James Ehnes

艾尼斯演奏莫扎特 (二) Ehnes Plays Mozart II
1月20日 (星期四) 2:00 pm
主領及小提琴：James Ehnes

莫扎特詠嘆調 Mozart Arias
1月22日 (星期六) 8:00 pm
指揮：Bernard Labadie
女低音：Marie-Nicole Lemieux

莫扎特第三十四交響曲 Mozart Symphony 34
1月26日 (星期三) 6:30 pm
1月27日 (星期四) 8:00 pm
指揮：安震恒 (Peter Oundjian)
鋼琴：Jeffrey Kahane

斯拉夫音樂節 (一) Slavic Celebration I
11月10日 (星期三) 8:00 pm
11月11日 (星期四) 8:00 pm
指揮：安震恒 (Peter Oundjian)
中提琴：李騰 (Teng Li)
鋼琴：Michael Bloss

多倫多青年交響樂團 Toronto Symphony Youth Orchestra
4月16日 (星期六) 1:30或3:30 pm
指揮：Alain Trudel
多倫多青年交響樂團 (Toronto Symphony Youth Orchestra)
Toronto Children's Chorus

昆蟲飛鳥與蝴蝶 Bugs, Birds & Butterflies!
5月14日 (星期六) 1:30或3:30 pm
指揮：John Morris Russell
The Join Hands Puppeteers

親子音樂會系列

可從內頁之節目表自行組合三場合您心意的音樂會*。

* 恕不適用於親子音樂會、特別表演、The Bear、Toronto's Favourite Messiah及Weston演奏廳3部曲

好事乘3

三場音樂會

於5月1日前成為訂戶，更可節省合併銷售稅！

音樂會系列套票價目表

馬上成為訂戶，簡單快捷！贈購個別音樂會門票可獲高達八折優惠！

Roy Thomson Hall 共分8個座席區，請參閱右方座席圖。

座席區	1 中層 前排中間	2 主層 中間	3 中層 旁邊及後排中間	4 主層 前排、旁邊及後排	5 主層 前排及後排	6 樓座 前排中間	7 樓座 旁邊及後排中間	8 樓座 最旁邊
華星薈萃 (共三場)	\$373.50	\$307.50	\$264	\$229.50	\$204	\$169.50	\$127.50	\$85.50
莫扎特音樂節 (共四場)	\$373.50	\$307.50	\$264	\$229.50	\$204	\$169.50	\$127.50	\$85.50
親子音樂會 (共五場)	\$118	\$118	\$118	\$118	\$118	\$76	\$76	\$76
好事乘3 (共三場)	\$373.50	\$307.50	\$264	\$229.50	\$204	\$169.50	\$127.50	\$85.50
輕古典音樂會 (共四場)	\$270	\$248	\$220	\$206	\$188	\$152	\$124	\$98
解開音樂之迷 (共三場)	\$192	\$172.50	\$160.50	\$145.50	\$118.50	\$93	\$63	\$49.50

票價由2010年5月1日起，包括合併銷售稅13%

座席區	1 中層 前排中間	2 主層 中間	3 中層 旁邊及後排中間	4 主層 前排、旁邊及後排	5 主層 前排及後排	6 樓座 前排中間	7 樓座 旁邊及後排中間	8 樓座 最旁邊
華星薈萃 (共三場)	\$402	\$331.50	\$285	\$247.50	\$219	\$183	\$136.50	\$91.50
莫扎特音樂節 (共四場)	\$402	\$331.50	\$285	\$247.50	\$219	\$183	\$136.50	\$91.50
親子音樂會 (共五場)	\$127	\$127	\$127	\$127	\$127	\$82	\$82	\$82
好事乘3 (共三場)	\$402	\$331.50	\$285	\$247.50	\$219	\$183	\$136.50	\$91.50
輕古典音樂會 (共四場)	\$291	\$267	\$237	\$222	\$202	\$164	\$134	\$106
解開音樂之迷 (共三場)	\$207	\$186	\$172.50	\$157.50	\$127.50	\$100.50	\$67.50	\$54

George Weston Recital Hall 共分6個座席區，請參閱右方座席圖。

座席區	A1	A2	A3	B1	B2	B3
Weston演奏廳3部曲 (共三場)	\$232.50	\$232.50	\$232.50	\$199.50	\$172.50	\$117
票價由2010年4月30日止，包括貨物稅5%	\$250.50	\$250.50	\$250.50	\$214.50	\$186	\$126
票價由2010年5月1日起，包括合併銷售稅13%						

輕古典系列

四場週末音樂會

週末舉行的輕古典音樂會送上令人懷念的樂章，儘管作品名字可能較為陌生，但旋律皆耳熟能詳。每個音樂會均有不同主題，並設有生動有趣的即場介紹。

萬聖節古典音樂會 Creepy Classics
10月30日 (星期六) 7:30 pm
10月31日 (星期日) 3:00 pm
指揮：Alastair Willis
鋼琴：Todd Yaniv

莫扎特的音樂世界 Mozart's World
1月29日 (星期六) 7:30 pm
1月30日 (星期日) 3:00 pm
指揮：安震恒 (Peter Oundjian)
雙簧管：Sarah Jeffrey
低音大提琴：Jeffrey Beecher

法國浪漫精選 French Romance
4月30日 (星期六) 7:30 pm
5月1日 (星期日) 3:00 pm
指揮：Guillermo Figueroa
小提琴：Caroline Goulding

經典歌劇金曲 Opera Favourites
6月25日 (星期六) 7:30 pm
6月26日 (星期日) 3:00 pm
指揮：Alasdair Neale

Desjardins

Weston 演奏廳3部曲

三場星期日下午三時的音樂會

多倫多藝術中心內的 George Weston Recital Hall，舒適優雅，在此欣賞多倫多交響樂團的演奏，別有一番體驗。(George Weston Recital Hall 位於北約克 5040 Yonge Street)

斯拉夫音樂節 (二) Slavic Celebration II
11月14日 (星期日) 3:00 pm
指揮：安震恒 (Peter Oundjian)
鋼琴：Natascha Paremiski
大提琴：Colin Carr

莫扎特詠嘆調 Mozart Arias
1月23日 (星期三) 3:00 pm
指揮：Bernard Labadie
女低音：Marie-Nicole Lemieux

貝多芬英雄交響曲 Beethoven Eroica Symphony
4月10日 (星期日) 3:00 pm
指揮：James Conlon
鋼琴：Orion Weiss

解開音樂之迷

三場具啟發性的音樂會

這個新音樂會系列帶領不同經驗的音樂愛好者，探索一些曲目的獨特及重要之處。每場音樂會的上半部分會演奏部分樂段，並逐一講解，而下半部分則會獻上整首曲目。

安震恒與交響樂 勃拉姆斯第三交響曲 Peter and the Symphony Brahms Symphony 3
10月1日 (星期五) 7:30 pm
指揮及主持：安震恒 (Peter Oundjian)

樂無止境：春之祭 Beyond the Score® The Rite of Spring
2月26日 (星期六) 7:30 pm
指揮：Vasily Petrenko

名曲探索：貝多芬第一交響曲 What Makes It Great?® Beethoven Symphony I
4月2日 (星期六) 7:30 pm
指揮及主持：Rob Kapilow

Roy Thomson Hall 座席區

系列套票訂戶更可以高達八折之優惠票價增購其他音樂會門票！

請即致電華語熱線查詢詳情及預訂最佳座位！

個別音樂會票價刊登於內頁

* 門票已包括 Roy Thomson Hall Capital Replacement Fund (CRF) 附加費、手續費、及稅項。

George Weston Recital Hall 座席區

上層 下層

2010.2011 多倫多交響樂團節目表

ROY THOMSON HALL 共分八個座席區。詳情請參閱背頁右下方的座席圖。各音樂會類別的顏色代碼，請參閱右側註釋。

古典音樂會

選奏橫跨四個世紀、令人讚嘆的經典交響樂曲。

流行音樂會

選奏世界各地膾炙人口的流行音樂，讓您盡情投入熟悉的節拍當中。

輕古典音樂會

演奏較一般傳統古典樂曲為短的家喻戶曉作品，有您熱愛及熟悉的音樂。

特備音樂節

莫扎特音樂節
創意音樂節
斯拉夫音樂節
拉赫曼尼諾夫與印象樂派

音樂會系列

華星音樂

匯聚多位華裔音樂家精湛造詣的音樂會。

好事乘三

自行組合三場合您心意的音樂會。

樂聚黃昏

下班後欣賞一小時的經典樂章，讓您精神抖擻的音樂會。

莫扎特音樂節

齊來慶祝莫扎特255歲誕辰，陶醉在這四場節奏明快的音樂會中！

解開音樂之迷

這個新音樂會系列會帶領不同經驗的音樂愛好者，探索一些曲目的獨特及重要之處。

Weston演奏廳3部曲

在親近溫馨、遠離市中心的多倫多藝術中心 George Weston Recital Hall 舉行之古典音樂會。

日期	票價	表演者	表演節目	節目簡介
開幕音樂會 9月23日(星期四) 8:00 pm 9月25日(星期六) 8:00 pm	\$40-\$148 \$40-\$148	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 女高音：Isabel Bayrakdarian 次女高音：Susan Platts Toronto Mendelssohn Choir	馬勒復活交響曲 Mahler Resurrection Symphony Mahler: Symphony No. 2 "Resurrection"	被冠以《復活》之名的馬勒第八交響曲，是馬勒對永恆的讚歌。為紀念這位音樂大師逝世五十週年，多倫多交響樂團以此曲向新樂季的序幕。安雲恆率領整個樂團，舉凡間奏曲、合唱團及兩位出色女聲唱家，帶您進入一次曠世旅程，遍歷塵世間的試煉以至最終昇天。
特別表演 9月27日(星期一) 8:00 pm	\$49-\$179	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：郎朗 (Lang Lang)	郎朗演奏會 Lang Lang Mozart: Overture to <i>The Magic Flute</i> , K. 620 Brahms: Symphony No. 3 Beethoven: Piano Concerto No. 5 "Emperor"	當今最炙手可熱的出色鋼琴家郎朗在多倫多交響樂團的舞臺，演奏貝多芬的《第三交響曲》、勃拉姆斯的《第三交響曲》、以及莫扎特的《魔笛序曲》。郎朗在多倫多交響樂團的演出，是為向同樂曲中最傑出之作——勃拉姆斯激情的第三交響曲，為音樂會增添一抹亮色。
9月30日(星期四) 8:00 pm 10月2日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Louis Lortie	舒曼與蕭邦 Schumann & Chopin Schumann: Piano Concerto Chopin: <i>Andante spianato and Grand Polonaise</i> Schumann/Vorhch. Mahler: Symphony No. 2	齊來慶祝兩位浪漫派作曲家舒曼與蕭邦的二百歲冥壽。鋼琴家 Louis Lortie 把樂天酒脫、溫柔細膩的風格，注入舒曼動人的鋼琴曲及蕭邦對祖國濃烈的讚歌中。您可同時欣賞到馬勒動人改變的舒曼第二交響曲。
10月1日(星期五) 7:30 pm	\$22.50-\$76	指揮及主持：安雲恆 主唱：Julia Murney	安雲恆與交響樂團 特別呈獻三交響曲 Peter and the Symphony Brahms Symphony 3 Gershwin: Symphony No. 3	樂評人 Eduard Hanslick 曾比較勃拉姆斯第二交響曲與蕭邦第三交響曲，以藝術而論為二者中最優美完美。劇中，安雲恆在《安雲恆與交響樂團》中，對這三件作品推展至安雲恆將以一貫具幽默感的方式，帶觀眾深入了解曲目的意義與特色。
10月4日(星期三) 8:00 pm 10月7日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Jon Kimura Parker 小提琴：Jon Kimura Parker 大提琴：Gil Shaham	巴哈名曲精選 Best of Barber Barber: <i>Adagio for Strings</i> Barber: Piano Concerto Sibelius: Violin Concerto Mahler: Violin Concerto	兩位美國傑出的音樂家聚集於多倫多交響樂團的舞臺，同慶美國最富感染力的傑出作曲家巴比羅克交響曲，由才華橫溢的 Gil Shaham 演奏巴比羅克的小提琴協奏曲，堪稱相得益彰。Jon Kimura Parker 的活潑演奏，充分發揮鋼琴協奏曲的神韻。同慶美國的巴比羅克最有聲望人士的拉赫曼尼諾夫(《藍狂想曲》)及蕭邦(《象》)。(The Elephant Man) 等電影原聲帶) 以及第一交響曲。
10月9日(星期六) 7:30 pm	\$32.50-\$96	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Jon Kimura Parker	藍色狂想曲 Rhapsody in Blue Bernstein: Overture to <i>Candide</i> Barber: Symphony No. 1 Barber: <i>Adagio for Strings</i> Gershwin: <i>Rhapsody in Blue</i>	在這個美國作品音樂會中，Jon Kimura Parker 將以耀目的才藝，演奏蕭邦不朽的鋼琴協奏曲《藍色狂想曲》。觀眾亦可欣賞到巴比羅克人新創的協奏曲，及巴比羅克的小提琴協奏曲《象》當中的有趣序曲。
10月14日(星期四) 8:00 pm 10月16日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Jukka-Pekka Saraste 小提琴：Henning Kravgerud	西貝柳斯小提琴協奏曲 Sibelius Violin Concerto Stravinsky: <i>Fireworks</i> Sibelius: Violin Concerto Shostakovich: Symphony No. 4	這音樂會的主題曲目，是芬蘭音樂大師西貝柳斯的小提琴協奏曲，充分展現北歐的獨特風采。曾任多倫多交響樂團音樂總監的指揮家 Jukka-Pekka Saraste 同樣生於芬蘭，而風采翩翩的演奏家 Henning Kravgerud 則來自挪威。觀眾更可聆聽到蕭邦的《象》及蕭邦最富感染力的傑出作品第四交響曲；以及於作曲家充滿激情與幽默感，不容於三十年代的蘇聯政府，因此延至三十五年才首度公演。
10月19日(星期三) 8:00 pm 10月20日(星期三) 2:00 pm 10月20日(星期三) 8:00 pm	\$31-\$109 \$29-\$82 \$31-\$109	指揮：Steven Reineke 主唱：Jennifer Laura Thompson	歌劇天后金曲精選 Wicked Divas!	著名音樂劇《壞女巫》(Wicked) 的兩位人氣巨星，Julia Murney 與 Jennifer Laura Thompson，聯同 Steven Reineke 及多倫多交響樂團，送上膾炙人口的百老匯名曲，包括《壞女巫》、《綠野仙蹤》、《巫毒淚》、《芝加哥》等經典音樂劇的悅耳金曲。
10月23日(星期六) 1:30 pm 或 3:30 pm	\$20, \$31.25	Magic Circle Mime Company	樂團電影 Phantoms of the Orchestra	每年聖誕節，《魅影樂團》都會重演音樂劇，叫人膽戰心驚。樂團指揮與樂隊成員的助手必須運用指揮棒的力量，控制這不死之恐怖樂團，帶領他們在台上演出。《魅影樂團》(The Sorcerer's Apprentice) 這經典故事將再次活現於這親子音樂會上。歡迎以魔術師裝束出席！
10月27日(星期三) 8:00 pm 10月28日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Thomas Dausgaard 鋼琴：Marc-André Hamelin	莫扎特與布魯克納 Mozart & Bruckner Mozart: Piano Concerto No. 6, K. 238 Bruckner: Symphony No. 6	深受樂迷歡迎的 Thomas Dausgaard 重鎮多倫多，指揮被譽為交響樂代表作的布魯克納第六交響曲。著名鋼琴大師 Marc-André Hamelin 以流暢風格、精湛技巧，演奏少見莫扎特的鋼琴作品。《紐約時報》稱讚 Hamelin 為「前途無量之星，當今無人不曉的巨星」。
10月30日(星期六) 7:30 pm 10月31日(星期日) 3:00 pm	\$30-\$82 \$30-\$82	指揮：Alastair Willis 鋼琴：Todd Yaniv	高聖節古典音樂會 Creepy Classics	這個高聖節，多倫多交響樂團送上一般令人毛骨悚然的古典音樂會。您可欣賞到多首與聖誕節有關的名作，包括《魔法師的學徒》(The Sorcerer's Apprentice)、源自《勿拉交響曲》(Symphonie fantastique) 的精美樂曲，以及巴哈(Bach) 聖誕樂曲的 D 小調托卡塔曲 (Tocatta in D Minor)。萬勿錯過這極具挑戰性的交響樂節目！
11月10日(星期三) 8:00 pm 11月11日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 中提琴：李潔 (Teng Li) 鋼琴：Michael Bloss Toronto Mendelssohn Choir 演出地點：George Weston Recital Hall	斯拉夫音樂節 (一) Slavic Celebration I Tchaikovsky: <i>Marche slave</i> Kryštof Maratka: <i>Astrogoljani</i> Prokud: <i>Lieutenant Kijú Ste</i> Janáček: <i>Glagolitic Mass</i>	這個斯拉夫音樂節的開幕音樂會節目豐富：與可夫斯考普爾維亞民族感成的排場進行曲，音樂劇《那末那末》的電影原聲帶，加上暢銷的多倫多交響樂團的《勿拉交響曲》，這首極具挑戰性的才藝，才藝家 Kryštof Maratka 的《阿斯特羅戈利》及李潔演奏的捷克作曲家 Kryštof Maratka 一首精彩作品。
11月13日(星期六) 7:30 pm 11月14日(星期日) 3:00 pm	\$32.50-\$96 \$43-\$98	指揮：Anastasia Paremisk 大提琴：Colin Carr	斯拉夫音樂節 (二) Slavic Celebration II Glinka: Overture to <i>Ruslan and Lyudmila</i> (只限11月14日一場) Dvořák: Piano Concerto Lutoslawski: Cello Concerto Stravinsky: <i>The Firebird Suite</i>	斯拉夫音樂節開幕音樂會系列第二場交響曲《火鳥》，加上德沃夏克的鋼琴協奏曲，及二十世紀波蘭作曲家 Witold Lutoslawski 細緻的大提琴協奏曲，合成這個向斯拉夫音樂致敬的演奏會。《華盛頓郵報》讚賞 Anastasia Paremisk 為「琴聲精緻，風采出眾的年輕鋼琴家」。
11月17日(星期三) 8:00 pm 11月18日(星期四) 2:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Andreas Haefliger	斯拉夫音樂節 (三) Slavic Celebration III Glinka: Overture to <i>Ruslan and Lyudmila</i> Chopin: Piano Concerto No. 2 Smetana: "The Moldau" from <i>Má vlast</i> Janáček: <i>Baras Bulba</i>	斯拉夫音樂節開幕音樂會系列第三場交響曲《魯斯蘭與柳德米拉》的序曲，以及蕭邦的《降D大調第一號鋼琴奏鳴曲》。
11月24日(星期三) 6:30 pm 11月25日(星期四) 8:00 pm	\$22.50-\$76 \$32-\$141	指揮：Nicholas McGegan 大提琴：Joseph Johnson 鋼琴：Mark Skizantsev 小提琴：Marc-Andre Saville 大提琴：Etsuko Kimura 小提琴：Paul Meyer	貝多芬第八交響曲 Beethoven Symphony 8 Rameau: Suite from <i>Dardanus</i> 次女高音：Jill Grove Saint-Saëns: Cello Concerto No. 1 Vivaldi: Concerto for Four Violins (只限11月25日一場)	五位才藝出色的多倫多交響樂團成員與指揮 Nicholas McGegan 一起送上這場動人的音樂會。樂隊前任首席大提琴手 Joseph Johnson 以非凡技巧，演奏聖桑的協奏曲，而四位小提琴精英演奏手合奏瓦爾斯華爾的活潑作品，觀眾亦可欣賞到貝多芬第九交響曲的第八交響曲。
11月27日(星期六) 1:30 pm 或 3:30 pm	\$20, \$31.25	指揮：Nicholas McGegan	有聲共賞 Meet the Orchestra	在客席指揮 Nicholas McGegan 的帶領下，多倫多交響樂團成員將分別演奏樂曲，讓觀眾親臨現場聽一原真真。音樂會的開幕節目是維瓦爾第的《四季》 Concerto for Four Violins!
12月1日(星期三) 8:00 pm 12月2日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Mark Wigglesworth 小提琴：Christian Tetzlaff	莫扎特與蕭邦 Tchaikovsky Violin Concerto Wagner: Prelude to <i>Parsifal</i> Tchaikovsky: Violin Concerto Rachmaninoff: Symphony No. 3	在近期多倫多交響樂團的音樂會中，由指揮家 Christian Tetzlaff 以耀目技巧，演奏深受聽眾喜愛的經典名曲莫扎特協奏曲，及蕭邦的《降D大調第一號鋼琴奏鳴曲》。此外，安雲恆將演奏蕭邦的《降D大調第一號鋼琴奏鳴曲》，特別精彩動人，請您留意。
特別表演 12月8日(星期三) 8:00 pm	\$39-\$149	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 女高音：Renée Fleming	弗萊明音樂會 Renée Fleming	深受樂迷喜愛的女高音歌唱家弗萊明，聯同安雲恆與多倫多交響樂團，為您獻上一場令人驚嘆的音樂會。《環球時報》稱讚弗萊明「擁有巨星必備的條件，聲線清脆獨特，音準完美無瑕，加上她人傑俱備的演奏技巧，令她的才藝更上一層樓，發揮出最優美的演奏水準。」
12月9日(星期四) 2:00 pm 12月11日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$88 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Alexander Seredenko	莫扎特名曲精選 Best of Tchaikovsky Tchaikovsky: Excerpts from <i>The Nutcracker</i> Tchaikovsky: Piano Concerto No. 1 Tchaikovsky: Symphony No. 5	獲得 2009 年多倫多交響樂團全體樂員與樂迷大讚的俄羅斯鋼琴新秀 Alexander Seredenko 將演奏這出個個樂迷耳熟能詳的出色作品的音樂會。觀眾亦可欣賞到 Seredenko 情緒瀟灑深受愛戴的第一協奏曲，更可親身體驗蕭邦第五交響曲動人心弦的抑揚起伏。聖誕將近，當然少不了這一系列精彩節目。
聖誕合家歡音樂會 12月12日(星期日) 3:00 pm	成人 \$20-\$64.50 小童 \$16.50-\$13	兒童動畫電影 交響樂團現場伴奏	指熊熊 The Bear	與家人一同欣賞動畫電影指熊熊，在多倫多交響樂團的伴奏中歡度溫馨聖誕。這套由《野人》(Snowman) 原創者創作的電影，取材自 Raymond Briggs 的小說，敘述小女孩 Tilly 不懷忌妒心的玩弄具有運動能力的熊的馴馴可愛，由此展開一段逗趣復雜的奇妙旅程。
12月16日(星期四) 8:00 pm 12月18日(星期六) 8:00 pm 12月19日(星期日) 3:00 pm 12月20日(星期一) 8:00 pm 12月21日(星期二) 8:00 pm	\$38-\$107 \$38-\$107 \$38-\$107 \$38-\$107 \$38-\$107	指揮：Sir Andrew Davis 女高音：Andriana Churchman 次女高音：Jill Grove 男高音：Toby Spence 低音男中音：John Reylea Toronto Mendelssohn Choir	全城共賞《彌賽亞》 Toronto's Favourite Messiah Handel: <i>Messiah</i>	在這個普世歡慶的節日，當然不能缺少少聲譽的《彌賽亞》和多倫多交響樂團精心製作的演奏會。今晚，這套不巧清唱劇將由 Sir Andrew Davis 精心改寫的劇本版本，由陣容龐大的交響樂團配合他的獨唱與合唱團領隊演出。
12月22日(星期三) 8:00 pm 12月23日(星期四) 2:00 pm 12月23日(星期四) 8:00 pm	\$31-\$109 \$29-\$82 \$31-\$109	指揮：Steven Reineke 男高音：Mike Eldred Canadian Children's Opera Company	TSO 聖誕音樂會 Christmas with the TSO	多倫多交響樂團同歡歌劇 Mike Eldred 及降音曲合的音樂會，與您共慶佳節。獻上歡欣洋溢的聖誕樂曲，包括《I'll Be Home for Christmas》、《Silver Bells》、《O Holy Night》等。觀眾可大展歌喉，一同合唱喜慶的聖誕樂曲。
1月19日(星期三) 8:00 pm	\$40-\$148	主領及小提琴：James Ehnes	艾尼施演奏莫扎特 (一) Ehnes Plays Mozart I Mozart: Violin Concerto No. 1, K. 207 Mozart: Violin Concerto No. 2, K. 211 Mozart: Violin Concerto No. 3, K. 216	被《環球時報》譽為「當代海菲茲 (Jascha Heifetz)」傑出小提琴家艾尼施，先後贏得格林美、Juno、Gramophone 雜誌大獎。在是次音樂會中，他將演奏莫扎特的小提琴與交響樂協奏曲，並同時擔任主領與樂美的角色。
1月20日(星期四) 2:00 pm	\$32-\$88	主領及小提琴：James Ehnes	艾尼施演奏莫扎特 (二) Ehnes Plays Mozart II Mozart: Rondo for Violin and Orchestra, K. 373 Mozart: Violin Concerto No. 4, K. 218 Mozart: Violin Concerto No. 5, K. 219 "Turkish"	艾尼施以莫扎特最後兩首協奏曲，結束對莫扎特小提琴與交響樂協奏曲的禮讚。壓軸的第五協奏曲充滿異國風情，因而被冠以《土耳其》的別稱。
1月22日(星期六) 8:00 pm 1月23日(星期日) 3:00 pm	\$32-\$141 \$43-\$98	指揮：Bernard Labadie 女低音：Marie-Nicole Lemieux	莫扎特特級精選 Mozart Arias Mozart: Overture to <i>La Clemenza di Tito</i> , K. 621 Select Mozart Arias Mozart: Symphony No. 33, K. 319	加拿大女低音歌手 Marie-Nicole Lemieux 《自由比利時報》形容「她唱得如出神入化，令人驚嘆」。在這些精彩的音樂會中，她將演唱莫扎特特級精選的樂曲。
1月26日(星期三) 6:30 pm 1月27日(星期四) 8:00 pm	\$22.50-\$76 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 鋼琴：Jeffrey Kahane	莫扎特第三十四交響曲 Mozart Symphony 34 Mozart: <i>Adagio and Fugue</i> , K. 546 (只限1月27日一場) Mozart: Piano Concerto No. 9, K. 271 "Jeunehomme" Mozart: Piano Concerto No. 17, K. 453 (只限1月27日一場)	多倫多交響樂團的音樂會系列中，莫扎特在多個不同時期創作的非凡作品。享有盛名的鋼琴家 Jeffrey Kahane 將演奏兩首大型協奏曲，分別為莫扎特早期以法國一位猶太樂家名字命名的創新作品《萊蒙》(只限1月27日一場)及莫扎特最後一首鋼琴協奏曲《萊蒙》(只限1月27日一場)。
1月29日(星期六) 7:30 pm 1月30日(星期日) 3:00 pm	\$30-\$82 \$30-\$82	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 雙簧管：Sarah Jeffrey 笛管大提琴：Jeffrey Beecher	莫扎特的音樂世界 Mozart's World	透過莫扎特與同樂曲家傑出的作品，探討這位曠世奇才的音樂世界。節目包括蕭邦的《夜曲》(Salleri) 的序曲、海頓 (Haydn) 的交響曲，以及莫扎特的小夜曲《Eine kleine Nachtmusik》。
2月5日(星期六) 1:30 pm 或 3:30 pm	\$20, \$31.25	指揮：Alain Tudel Platypus Theatre	小鳥啼歌之謎 How the Gimmup Found Her Song	一隻不唱歌的小鳥如何啼歌？在這個由 Platypus Theatre 主領的長青音樂劇中，一隻擁有兩隻腳的小鳥隨著隱居生活，直至過上一位魔術師，帶同她出外尋找啼歌。這個老少咸宜的音樂會將以不同年代的爵士音樂，當中包括維瓦爾第 (Vivaldi) 的《四季》(The Four Seasons) 及比才 (Bizet) 的《卡門組曲》(Carmen Suite) 的精華片段。
2月5日(星期六) 7:30 pm	\$32.50-\$96	指揮：Pinchas Zukerman 鋼琴：Jonathan Biss 國家藝術中心樂團 (National Arts Centre Orchestra)	國家藝術中心樂團 National Arts Centre Orchestra Peter Paul Kowprowski: <i>In Memoriam Karol Szymanowski</i> Beethoven: Symphony No. 2 Beethoven: Piano Concerto No. 5 "Emperor"	貝多芬引入人的《皇帝》協奏曲，把這充滿活力與陽性的音樂會帶進高潮。音樂大師 Pinchas Zukerman 將帶領國家藝術中心樂團演奏演出。Classic FM 雜誌讚揚鋼琴家 Jonathan Biss「巧妙地融匯古典音樂的簡潔與浪漫音樂的詩意，把貝多芬的創意轉譯成樂曲」。

日期	票價	表演者	表演節目	節目簡介
2月10日(星期四) 8:00 pm 2月12日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Andrey Boreyko 鋼琴：Garrick Ohlsson	貝多芬與莫扎特 Beethoven & Tchaikovsky Ibert: <i>Hommage à Mozart</i> Beethoven: Piano Concerto No. 4 Tchaikovsky: <i>Manfred Symphony</i>	鋼琴巨星 Garrick Ohlsson 演奏貝多芬最難、最富靈性的鋼琴協奏曲與交響樂作品。把莫扎特音樂的獨特魅力發揮得淋漓盡致。著名鋼琴家 Andrey Boreyko 為您送上莫扎特《莫扎特交響曲》；這首感人至深的大型作品，繼刻劃詩人拜倫 (Lord Byron) 筆下悲劇英雄的呼聲。
2月16日(星期三) 8:00 pm 2月19日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Eri Klas 小提琴：Vadim Gluzman	德沃夏克第八交響曲 Dvořák Symphony 8 Arvo Pärt: <i>Colage sur B-A-C-H</i> Brahms: Violin Concerto Dvořák: Symphony No. 8	德沃夏克指揮家 Eri Klas 以以色列小提琴家 Vadim Gluzman 筆下的精湛才藝，獻上捷克與波蘭作曲家的精華作品。Gluzman 將演奏勃拉姆斯最難的小提琴協奏曲，而 Klas 則帶您投入德沃夏克第八交響曲的歡樂氣氛與民族精神。
2月23日(星期三) 8:00 pm 2月24日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Vasily Petrenko 鋼琴：André Laplante	春之祭 The Rite of Spring Eiglar: <i>In the South</i> Liszt: Piano Concerto No. 1 Stravinsky: <i>The Rite of Spring</i> (1947 version)	獲《波士頓環球報》評為「演出精彩，扣人心弦」的 Vasily Petrenko 首次演奏多倫多交響樂團的舞臺。這位俄羅斯皇家利特維諾夫交響樂團 (Royal Liverpool Philharmonic Orchestra) 首指揮，將獻上斯特拉文斯基的《春之祭》，繼慶祝受這古埃及民族大地的震動。加拿大指揮家 André Laplante 將演奏李斯特熱情洋溢的第一鋼琴協奏曲。
2月26日(星期六) 7:30 pm	\$22.50-\$76	指揮：Vasily Petrenko	樂無止境：春之祭 Beyond the Score The Rite of Spring Stravinsky: <i>The Rite of Spring</i>	斯特拉文斯基的《春之祭》首演時曾引發騷亂，並一度打斷了舞臺。設計與音樂的奇異。作者如何發揚發揚或首創不約而同的舞臺，音樂會中將詳加探討。
3月2日(星期三) 8:00 pm	\$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 打擊樂：Dame Evelyn Glennie	創音音樂節 (一) New Creations Festival I John Adams: <i>Short Ride in a Fast Machine</i> Vincent Ho: Percussion Concerto John Adams: <i>Harmolite</i>	這是最受歡迎美國交響樂作曲家之一 John Adams 的兩首作品，為創音音樂節開幕系列，分別為具有重量性追求的大型交響曲《短途快車》以及充滿活力的打擊曲《短途快車》。此外，加拿大音樂家 Vincent Ho 為鋼琴家 Dame Evelyn Glennie 特別創作的打擊樂協奏曲。
3月5日(星期六) 7:30 pm	\$32.50-\$96	指揮：John Adams 指揮及主持：安雲恆 (Peter Oundjian) 電子音樂：Mason Bates	創音音樂節 (二) New Creations Festival II Gary Kulesha: <i>Torque</i> Mason Bates: <i>Liquid Interface</i> John Adams: <i>City Noir</i> (多倫多交響樂團聯合委託創作/加拿大首演)	創音音樂節為您送上一個充滿音樂影像的晚上。John Adams 當家主領的 <i>City Noir</i> 是第二次世界大戰洛杉磯洛杉磯的精華作品。Mason Bates 的 <i>Liquid Interface</i> 把交響樂與現場電子音樂結合為一種新的不同體驗。由電子音樂、搖滾樂與現場音樂家共同演奏的 <i>City Noir</i> (多倫多交響樂團聯合委託創作/加拿大首演)。
3月10日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 室內樂組合：eighth blackbird	創音音樂節 (三) New Creations Festival III John Adams: <i>Tromba Lontana</i> Jennifer Higdon: New Concerto for eighth blackbird 多倫多交響樂團聯合委託創作/加拿大首演 R. Murray Schafer: New Work (多倫多交響樂團聯合委託創作/全球首演)	來自美國的 Jennifer Higdon 被《華盛頓郵報》譽為「靈巧、感性的作曲家。對旋律、形式具有極強觸感，散發出清新精緻」。其最新的交響樂與室內樂聯合委託創作，將在這個創音音樂節開幕系列中，讓觀眾最先欣賞。此外，加拿大音樂大師 R. Murray Schafer 充滿想像力的作品，將是這系列音樂會中的全場焦點。
3月23日(星期三) 8:00 pm 3月24日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：安雲恆 (Peter Oundjian) 小提琴：Karen Gomyo	威廉士第四交響曲 Vaughan Williams Symphony 4 Britten: <i>Four Sea Interludes</i> Britten: Violin Concerto No. 1 John Estacio: <i>Freeway</i> Vaughan Williams: Symphony No. 4	獲獎 2008 年國際音樂家成就獎 (Avery Fisher Career Grant) 的加拿大小提琴家 Karen Gomyo，將演奏威廉士的第一協奏曲。安雲恆將演奏多首英國作曲家威廉士的交響樂作品，今晚將帶領觀眾領略其充滿戲劇性的第四交響曲。
3月30日(星期三) 8:00 pm 3月31日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Stéphane Denève 鋼琴：Jean-Yves Thibautaud	哥德威爾音樂節 Thibautaud Plays Liszt Dukas: <i>La Péri</i> ("Poème danse") Guillaume Connesson: <i>The Shining One</i> for Piano and Orchestra Liszt: <i>Totentanz</i> ("Dance of Death") for Piano and Orchestra Schmitt: <i>La Tragédie de Salomé</i>	橫跨全城的法國鋼琴家哥德威爾，將演奏兩首引人入勝的作品 (分別為哥德威爾的《死之舞》) 以及 Guillaume Connesson 為他的鋼琴家之伴作《The Shining One》。此外，法國鋼琴家 Stéphane Denève 以首席指揮身份，於音樂會首演兩首法國音樂家哥德威爾的《死之舞》及 Schmitt 的《撒拉菲》。
4月2日(星期六) 7:30 pm	\$22.5-\$76	指揮及主持：Rob Kaplow	名曲演奏：貝多芬第一交響曲 What Makes It Great? Beethoven Symphony 1 Beethoven: Symphony No. 1	偉大樂章何以傳頌千古，自有原因。指揮家 Rob Kaplow 帶領樂迷進入貝多芬第一交響曲的瑰麗世界，透過講解及重新編排主要樂段，揭示貝多芬第一交響曲的過人之處。
4月5日(星期二) 8:00 pm 4月6日(星期三) 2:00 pm 4月6日(星期三) 8:00 pm	\$31-\$109 \$29-\$82 \$31-\$109	指揮：John Morris Russell The Barra MacNeils	凱爾特音樂節 Celtic Celebration	享譽加拿大的凱爾特音樂節組合 The Barra MacNeils，帶同多倫多交響樂團及指揮 John Morris Russell，獻上一個充滿凱爾特音樂與文化的音樂會。來自 Cape Breton 的笛子與笙演奏家凱爾特傳統音樂的影響，以及精采的演唱、和聲技巧與出眾的音樂造詣，展現世界各處樂迷推崇。
4月9日(星期六) 8:00 pm 4月10日(星期日) 3:00 pm	\$40-\$148 \$43-\$98	指揮：James Conlon 鋼琴：Orion Weiss	羅多美羅交響曲 Beethoven Eroica Symphony Dvořák: <i>Carnival Overture</i> Schulhoff: Piano Concerto No. 1 Beethoven: Symphony No. 3 "Eroica"	作為音樂會的焦點，洛杉磯羅多美羅 (Los Angeles Opera) 出眾的指揮家 James Conlon 將送上貝多芬的第三交響曲《英雄》。這首氣勢磅礴、充滿創意的協奏曲，被譽為十九世紀最富挑戰性的傑作。演奏家 Orion Weiss 以精湛技巧，演奏於鋼琴家傑出的羅多美羅交響曲。指揮家 James Conlon 將送上貝多芬的第三交響曲《英雄》。
4月16日(星期六) 1:30 pm 或 3:30 pm	\$20, \$31.25	指揮：Alain Trudel	多倫多青年交響樂團 Toronto Symphony Youth Orchestra	齊來欣賞加國的明日之星！多倫多青年交響樂團與多倫多兒童合唱團，演奏莫扎特名曲《降D大調第一號鋼琴協奏曲》。同時您亦將聆聽到多位音樂家一起參與，帶給您上述上場。
4月27日(星期三) 8:00 pm 4月28日(星期四) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Leonard Slatkin 鋼琴：Yefim Bronfman 風琴：Patricia Krueger	聖奧斯曼交響曲 Saint-Saëns Organ Symphony Michael Colgrass: <i>As Quiet As</i> Liszt: Piano Concerto No. 2 Saint-Saëns: Symphony No. 3 "Organ Symphony"	以睿智與感力馳名的鋼琴家 Yefim Bronfman 接受高難度挑戰，演奏聖奧斯曼名曲《降D大調第一號鋼琴協奏曲》。此外，加拿大音樂家 Michael Colgrass 的鋼琴協奏曲，在悠揚的風琴聲中為音樂會畫上完美句號。
4月30日(星期六) 7:30 pm 5月1日(星期日) 3:00 pm	\$30-\$82 \$30-\$82	指揮：Guillermo Figueroa 小提琴：Caroline Goulding	法國浪漫精選 French Romance	這個浪漫時期法國音樂家為主題的演奏會帶您神遊法國，演出作品包括比才 (Bizet) 的《卡門》(Carmen Suite)、德彪西 (Debussy) 的《牧神的午後前奏曲》(an Afternoon of a Faun)、以及拉威爾 (Ravel) 令人驚嘆的小提琴與交響樂協奏曲《茨岡》(Tzigane)。
5月5日(星期四) 8:00 pm 5月7日(星期六) 8:00 pm	\$32-\$141 \$32-\$141	指揮：Hannu Lintu 女高音：Kariina Mattila 大提琴：Anssi Karttunen	海市蜃樓 Mirage Kajja Saariaho: <i>Lumière et pesanteur</i> Dvořák: <i>Carnival Overture</i> Schulhoff: Piano Concerto No. 1 Beethoven: Symphony No. 3 "Eroica"	三位來自芬蘭的傑出音樂家一同亮相多倫多音樂會，演奏兩首傑出位作曲家的樂章。芬蘭作曲家 Kajja Saariaho 的《光與重量》由芬蘭鋼琴家 Anssi Karttunen 攜手指揮二人而創作的作品——Kajja Saariaho 充滿靈性的《海市蜃樓》。Mattila 將向多倫多交響樂團演奏神話為主題的交響曲。而 Karttunen 則演奏莫扎特最富挑戰性的協奏曲《英雄》。
5月11日(星期三) 8:00 pm 5月12日(星期四) 2:00 pm	\$40-\$148 \$32-\$88	指揮：Sir Andrew Davis 鋼琴：Emanuel Ax	艾克斯演奏莫扎特 Emanuel Ax Plays Mozart Mozart: Piano Concerto No. 22, K. 482 Strauss: <i>Eine Alpensinfonie</i> ("An Alpine Symphony")	艾克斯以獨到的演奏風格，演奏莫扎特最悅耳動人、最富戲劇性的鋼琴協奏曲。指揮 Sir Andrew Davis 送上艾克斯第一首演出最偉大的交響曲，帶您進入奧地利莫扎特的世界。
5月17日(星期三) 8:00 pm 5月18日(星期四) 2:00 pm 5月18日(星期四) 8:00 pm	\$31-\$109 \$29-\$82 \$31-\$109	指揮：John Morris Russell The Join Hands Puppeteers 指揮：Jeff Tyzik 小提琴及指揮：Byron Stripling 主唱：Carmen Bradford 獨舞舞蹈員及主唱：Ted Levy	昆蟲鳥與蝴蝶 Bugs, Birds & Butterflies! 指揮：John Morris Russell The Join Hands Puppeteers 指揮：Jeff Tyzik 小提琴及指揮：Byron Stripling 主唱：Carmen Bradford 獨舞舞蹈員及主唱：Ted Levy	在這個誠意而有動物效的音樂會中，讓自己的想像力隨鳥、蝴蝶一起翱翔。《大英的飛行》(Flight of the Bumblebee)、斯特拉文斯基 (Stravinsky) 的《火鳥》(The Firebird)、以及莫扎特昆蟲蝴蝶的《飛行的馬索托》等樂曲，把您帶入一個充滿想像力的奇幻之旅。
5月17日(星期三) 8:00 pm 5月18日(星期四) 2:00 pm 5月18日(星期四) 8:00 pm	\$31-\$109 \$29-\$82 \$31-\$109	指揮：Jeff Tyzik 小提琴及指揮：Byron Stripling 主唱：Carmen Bradford 獨舞舞蹈員及主唱：Ted Levy	情繫今夜 A Night at the Cotton Club	回到二十年代的棉布俱樂部，享受一程輕歌曼舞的晚上。美國爵士時期在紐約哈林區大放異彩的爵士樂師，請您在爵士樂的 Duke Ellington Big Band、樂隊一戰的 Cab Calloway 等，將您帶入一個活色生香的音樂會，帶給您一個充滿活力的晚上。
特別表演 5月21日(星期六) 8:00 pm	\$49-\$189	指揮及小提琴：Itzhak Perlman	帕爾曼演奏會 Itzhak Perlman Mozart: Adagio for Violin and Orchestra, K. 263 Mozart: Rondo for Violin and Orchestra, K. 373 Tchaikovsky	